

INFORME sobre RECONSTRUCCIÓN AUDIOVISUAL del MAPA de la POLICÍA

Caso: Pablo Grillo

I. Objeto

Este informe tiene por objeto responder la solicitud realizada recientemente por el Juzgado Nacional en lo Criminal y Correccional Federal n° 1, en el marco de la causa n° CFP 1039/2025 caratulada "Guerrero, Héctor s/ Averiguación de delito". En dicho pedido, se nos solicita:

1. "aportar los 2 videos elaborados por "El Mapa de la Policía" con relación a los hechos vinculados con Pablo Grillo ocurridos el día 12 de marzo del año en curso en un formato que permita incorporarlos a la presente investigación"
2. "como así también que se sirva realizar un informe detallado del contenido de los mismos, teniéndose en cuenta que tales reconstrucciones fueron hechas con la participación de los peritos científicos "Willy" Pregliasco y Martín Onetto".
3. "En ese sentido, se deberán aportar los informes que fueran elaborados por los mencionados con sus respectivas rúbricas".

II. Presentación

El Mapa de la Policía es una red de organizaciones de la sociedad civil que, desde comienzos de 2024, realiza un trabajo sistemático de monitoreo de los operativos represivos que las fuerzas de seguridad despliegan cada vez que tiene lugar una protesta ciudadana. La coordinación está a cargo del Equipo de Investigación Política de la revista Crisis. Participan fotoreporteros, periodistas, videastas, peritos, diseñadores y numerosas personas que poseen diferentes saberes. De manera coordinada implementamos una recolección masiva de imágenes, que son

almacenadas y luego analizadas con el objetivo de reconstruir con precisión lo sucedido.

El miércoles 12 de marzo de 2025 nos reunimos desde las 14 horas en un local ubicado cerca del Congreso de la Nación y seguimos de cerca lo que transmitían los canales de televisión en vivo, mientras nos iban llegando imágenes de nuestra propia cobertura. Ni bien se conoció la existencia de un herido grave producto del impacto en la cabeza de un proyectil disparado por las fuerzas de seguridad, decidimos concentrarnos en la reconstrucción audiovisual de ese episodio ocurrido durante la manifestación pública del 12 de marzo de 2025 a las 17.18 horas en la Avenida Hipólito Yrigoyen y Solís.

En la recopilación, almacenamiento y análisis del material participaron muchas personas, pero la reconstrucción y realización del video fueron coordinados por tres especialistas: los científicos Rodolfo Guillermo Pregliasco y Martín Onetto; y el cineasta Alejo Fraile.

III. Respuesta a las solicitudes

A los efectos de una mejor exposición, comenzaremos respondiendo al primer pedido, luego saltamos a la tercera solicitud, y finalmente abordaremos la segunda pregunta, pues esta última nos demandará una mayor extensión.

1. Archivos de videos originales en formato MP4

- El primer video fue publicado el 13 de marzo de 2025, en nuestra cuenta de Instagram: <https://www.instagram.com/mapadelapolicia/reel/DHJIKFTRj6t/>

A continuación presentamos el video original en formato de alta calidad para ser incorporado a la investigación judicial: [RECONSTRUCCIÓN 1](#)

- El segundo video fue publicado el 17 de marzo de 2025, en nuestra cuenta de Instagram: <https://www.instagram.com/p/DHTIC0nsMzW>

A continuación presentamos el video original en formato de alta calidad para ser incorporado a la investigación judicial: [RECONSTRUCCIÓN 2](#)

Al mismo, ponemos a disposición el material fotográfico y audiovisual crudo que utilizamos para la edición de ambos videos, así como los metadatos de cada archivo (en los casos en los que disponemos de dicha información):

[Material](#)

3. Informe técnico de los peritos físicos

Para el trabajo de reconstrucción de los acontecimientos a través de las imágenes recopiladas, contamos con la expertise de dos destacados físicos forenses con experiencia en la materia. Nos referimos a los doctores Rodolfo Guillermo Pregliasco y Martín Onetto.

Presentamos a continuación el currículum de ambos:

También dejamos para su consideración, el archivo PDF del informe realizado por ambos expertos: [Informe](#)

2. Informe del contenido de los videos publicados por el Mapa de la Policía.

El proceso de reconstrucción comenzó con el video [IMG 1753.MOV](#), filmado por un cronista de FM La Tribu, medio de comunicación que forma parte del Mapa de la Policía. Nos comunicamos directamente con el autor del registro, para conseguir el crudo y contar así con los metadatos del vídeo, además de acceder a la mayor cantidad posible de “fotogramas por segundo”.

Inmediatamente nos pusimos en contacto con los peritos Rodolfo Guillermo Pregliasco y Martín Onetto, quienes comenzaron a trabajar en base a este material audiovisual logrando reconstruir en pocas horas el recorrido del proyectil.

En forma paralela, un grupo de analistas se dedicó a indagar qué tipo de granada de gas había impactado en la cabeza de Pablo Grillo, y los elementos técnicos de su uso.

A las 22:16 hs publicamos un [pedido de colaboración](#) para recolectar material visual. La convocatoria se viralizó rápidamente, permitiendo el acceso a una amplia cantidad de registros, entre los que recibimos:

- fragmentos de videos de las transmisiones televisivas;
- videos y fotos inéditos aportados por la ciudadanía;
- imágenes crudas de foto-reporteros/os;
- videos de drones independientes;
- también nos llegaron las imágenes que estaban en la cámara de Pablo Grillo.

El día 13 de marzo en horas de la mañana recibimos el informe “Análisis del disparo que hiere a Pablo Grillo”, elaborado por Pregliasco y Onetto.

A partir de este trabajo, nuestro realizador audiovisual Alejo Fraile dirigió y editó el Video Reconstrucción #1, publicado el mismo día 13 de marzo a la 15:49 pm. Adjuntamos su Curriculum Vitae.

2.1. [Informe del contenido de Video Reconstrucción #1.](#)

A continuación presentamos, una por una, las imágenes que integran el Video Reconstrucción #1. El objetivo fundamental de esta intervención es demostrar que el disparo de la granada que impactó en la cabeza de Pablo Grillo fue realizado de manera irregular, es decir con un ángulo de tiro horizontal. Y que no se trata de un incidente anómalo o extraordinario, pues detectamos muchos disparos por parte de distintos efectivos con idéntica modalidad.

- **Video 1, Imagen 1:** [IMG 1753.MOV](#) (00:00 a 00:20)



En base a este video desplegamos la [primera secuencia de fotos](#). El video analizado cuadro por cuadro es incluido secuencialmente mostrando primero la ubicación del cartucho de gas que impacta sobre el cráneo de Pablo Grillo. El primer objetivo consiste en demostrar que se trata de una operatoria irregular, pues la granada de gas es lanzada con una trayectoria horizontal.

La secuencia luego retorna sobre sus pasos, dibujando una línea que señala el origen de la descarga. Queda abierta la posibilidad de identificar al autor del disparo.

- **Video 1, Imagen 2:** [A24.mp4](#) (00:20 a 00:24)



Se trata de un recorte de un video capturado en vivo desde un dron del canal de televisión A24. Originalmente apareció en la mitad izquierda de la transmisión, de donde lo extrajimos y ampliamos. El horario exhibido por el canal coincide con la hora del impacto en el cráneo de Pablo Grillo. La imagen está intervenida por un círculo rojo que señala al gendarme disparando y el humo saliendo de su arma, que coincide con la posición señalada por los peritos. De esta manera detectamos al autor del disparo aunque aún lo vemos desde lejos.

- **Video 1, Imagen 3:** [IMG-20250313-WA0070.jpg](#) (00:24 a 00:28)



Esta imagen fue ampliada, animada con desplazamiento vertical, e intervenida con dos círculos rojos que señalan primero la posición de Pablo y luego la posición del contingente de Gendarmería Nacional (GNA) a la izquierda del camión hidrante. No poseemos la metadata, pero podemos confirmar que fue tomada a las 17:17.

- **Video 1, Imagen 4:** [IMG-20250313-WA0081.jpg](#) (00:28 a 00:29)



Como indican sus metadatos, esta imagen fue obtenida a las 17:16:31. Nos permite identificar al grupo de agentes posicionados a la izquierda del camión hidrante, en la franja horaria inmediatamente anterior al disparo. Así podemos confirmar que los efectivos posicionados en la zona del tiro a la hora señalada, son exclusivamente de gendarmería.

- **Video 1, Imagen 5:** [IMG-20250313-WA0082.jpg](#) (00:30 a 00:31)



Esta imagen cumple la misma función que la anterior, y la refuerza.

- **Video 1, Imagen 6:** [Drone.mp4](#) (00:32 a 00:35)



Vista aérea con drone que confirma el grupo (exclusivamente de gendarmes) del que salió el disparo, señalado por una intervención con círculo rojo.

- **Video 1, Imagen 7:** [TN_vivo_min06_A_min14.mp4](#) (00:36 a 00:57)



En esta secuencia utilizamos un video extraído de la transmisión en vivo realizada por el Canal TN, entre las 17:11 y las 17:14 de la tarde. Las cámaras registraron cómo los efectivos ubicados en la zona de la Plaza del Congreso donde 5 minutos más tarde salió el disparo que impacta en Grillo, disparan sistemáticamente granadas de gas contra los manifestantes. En la edición que hicimos del mismo, presentamos distintos planos. En el primero, señalamos a los miembros de la Policía Federal (PFA) que se ubican algunos metros atrás de los gendarmes. Es un grupo más reducido, con motos y armas lanzagases. Se distingue a un agente de la PFA que apunta el fusil lanza gases con una inclinación leve, cercana a los 45 grados, que es la recomendada por los manuales de uso.



Luego aparece el grupo de GNA haciendo fila para disparar. Con el círculo rojo se señala a un gendarme que reparte cartuchos a los miembros de la fila. La intención con este plano es revelar el modo de organización de la Gendarmería, que hace fila para disparar uno detrás del otro, turnándose. Guerrero se encuentra a la derecha del círculo e ingresa al final del plano.



Acto seguido, siempre utilizando el video de TN, vemos a los mismos agentes de la PFA señalados previamente, disparando sus armas lanza gases con una inclinación de 45° hacia arriba, como indican las recomendaciones.



El último plano de esta secuencia muestra a un agente de GNA avanzar hacia el frente de la fila de gendarmes, agacharse y disparar en línea recta, horizontal, hacia adelante. Detrás suyo vemos a otro efectivo con una cámara Go Pro en su casco, que habría registrado el momento del disparo desde el punto de vista del gendarme. La imagen demuestra que no fue un tiro aislado el que impactó la cabeza de Grillo, sino que los gendarmes disparaban de forma sistemática de forma horizontal.

- **Video 1, Imagen 8:** [IMG_1753.MOV](#) (00:57 a 01:08)



La siguiente secuencia repite las imágenes del peritaje hecho al inicio, para reforzar la detección del lugar en el que se origina el disparo.

- **Video 1, Imagen 9:** [A24.mp4](#) (01:08 a 01:11)



A continuación presentamos un video extraído de la transmisión en vivo del canal A24 que coincide con el instante en el que se produce el lascerante disparo contra Grillo. Operamos un reencuadre de la pantalla que en la emisión original aparecida partida, utilizando solo el lado izquierdo que muestra el registro de un drone. Se puede observar a un gendarme que dispara, el humo que despidе el arma al percutir, el hidrante moviéndose mientras lanza un chorro de agua y el sector donde está posicionado Grillo. Al analizar el contexto, llegamos a la conclusión que este plano exhibe el momento preciso del incidente bajo estudio.

- **Video 1, Imagen 10:** [VID-20250312-WA0121.mp4](#) (01:11 a 01:14)



En este pasaje incluimos un video vertical de celular aportado por un manifestante, donde observamos a Pablo Grillo herido, en el suelo, siendo atendido por personal médico.

- **Video 1, Imagen 11:** [IMG_1753.MOV](#) (01:15 a 01:19)



Retomamos el video inicial con el que hicimos el peritaje, esta vez en tiempo real, para resaltar la transparencia con la que trabajamos.

- **Video 1, Imagen 12:** [C5N.mp4](#) (01:20 a 01:33)



Las últimas imágenes de este primer video fueron obtenidas de la transmisión en vivo del canal C5N, emitidas a las 20:32 horas del 12 de marzo. Remiten a un horario anterior y muestran a Pablo Grillo herido, siendo atendido por el personal médico mientras se preparan para subirlo a la ambulancia.

Los segundos finales del video publicado el día 13 de marzo contienen una placa con el mail, que invita a la ciudadanía a aportar registros con el objetivo de identificar al efectivo que efectuó el tiro.

Ni bien fue publicado, el Video Reconstrucción #1 se viralizó, multiplicándose los envíos de registros que recibió el Mapa de la Policía. Esto nos permitió llevar adelante, entre los días 14 y 16 de marzo (viernes, sábado y domingo), las siguientes tareas orientadas a identificar al efectivo que disparó la granada de gas que impactó en la cabeza de Grillo:

- Recuento de los agentes que utilizaron armas lanza gases el día 12.
- Identificación del gendarme que disparó el proyectil en cuestión, a través de su vestimenta y accesorios.
- Hallazgo de su insignia con el apellido, en una imagen fotográfica: Cabo Guerrero.
- Corroboración a través de fuentes abiertas de que Guerrero pertenece al grupo SEI (Sección de Empleo Inmediato), incluyendo su número de legajo.

- Reconstrucción de la línea de mando, a través de la consulta con informantes claves y especialistas en la materia.

El 17 de marzo en horas de la mañana publicamos en las redes sociales del Mapa de la Policía el Video Reconstrucción #2.

2.2. Informe del contenido de Video [Reconstrucción #2](#).

A continuación presentamos, una por una, las imágenes que integran el Video Reconstrucción #2. El objetivo fundamental de esta intervención es dar a conocer el nombre y apellido del efectivo de GNA que disparó la granada que impactó en la cabeza de Pablo Grillo, así como reconstruir la cadena de mando en función de determinar la responsabilidad política del ataque.

- **Video 2, Imagen 1:** [DSC7819.JPG](#) (Portada)



La imagen de la portada es un recorte de zoom que pone en el centro los ojos de un efectivo, como anticipo del protagonismo de ese gendarme en el desarrollo del video.

- **Video 2, Imagen 2:** [IMG_1753.mov](#) + [c5n.mp4](#) (00:01 a 00:07)



La introducción está destinada a retomar el video anterior y agradecer la participación ciudadana. Se compone de una pantalla partida: del lado izquierdo vemos el video original de la reconstrucción en formato vertical 9:16 sin ninguna intervención; mientras que del lado derecho se observa la transmisión en vivo de C5N.

- **Video 2, Imagen 3:** [IMG_1753.mov](#) (00:07 a 00:11)



Retomamos la [secuencia pericial](#) del Video Reconstrucción #1, que señala el cartucho de gas con un círculo rojo y su recorrido hasta que golpea el cráneo de Grillo; luego la secuencia se despliega en camino inverso, trazando una línea roja que une los frames donde aparece la granada y finaliza en un punto ubicado entre el hidrante y el tacho de basura donde se encuentran los gendarmes.

- **Video 2, Imagen 4:** [img-21](#) + [img-22](#) + [img-23](#) (00:11 a 00:16)



Recortamos tres cuadros (FPS) del video aportado por los peritos, donde se visualiza el humo cuando aparece y se incrementa en el punto señalado por el círculo rojo. Repetimos varias veces la secuencia con la intención de que se distinga.

- **Video 2, Imagen 5:** [A24.mp4](#) (00:16 a 00:18)



Mostramos el video original extraído de la transmisión en vivo del canal A24, que tiene la pantalla dividida en dos mitades. Del lado izquierdo observamos el video de un drone, del lado derecho un plano general de los manifestantes. La intención de este pasaje es mostrar la procedencia del video que estamos usando, mientras se señala con un círculo rojo el momento exacto de la descarga del gendarme.

- **Video 2, Imagen 6:** [A24.mp4](#) (00:18 a 00:27)



El mismo vídeo que en la secuencia anterior, pero esta vez solo observamos la mitad izquierda que ahora ocupa toda la pantalla, y sin zócalos ni membretes, para mejorar la visualización y comprensión del material. El círculo rojo ofrece un seguimiento del comportamiento del efectivo que dispara, desde que efectúa el tiro hasta que se repliega en la segunda línea de gendarmes.

- **Video 2, Imagen 7:** [IMG_1753](#) + [A24.mp4](#) (00:27 a 00:34)



En esta secuencia vemos una sincronización hecha por el Mapa de la Policía entre dos videos ya utilizados previamente, el drone de A24 y el video original utilizado para el peritaje. Los elementos que demuestran la consistencia de la sincronización son: el humo del disparo; el recorrido y dibujo que hace el chorro del camión hidrante; un disparo posterior que realiza otro gendarme, rebota contra el piso y se dirige en otra dirección.

- **Video 2, Imagen 8:** [TN.mp4](#) (00:35 a 00:42)



Luego de la viralización de nuestro Video Reconstrucción #1 publicado el 13 de marzo, el canal TN lanzó su propio video de reconstrucción un día más tarde, el viernes 14, imitando el recurso del círculo rojo. La secuencia aporta contundencia a lo explicitado por el Mapa de la Policía y agrega un seguimiento del efectivo que disparó contra Grillo.

- **Video 2, Imagen 9:** [A24.mp4](#) (00:42 a 00:48)



Ahora volvemos al video antes mostrado de A24, pero con un zoom que pone en primer plano al gendarme cuando dispara. La intención es mostrar más claramente su silueta y especialmente el color de su uniforme, característica que será clave para diferenciarlo del resto de gendarmes que operaron en la zona.

- **Video 2, Imagen 10:** [DSC7827.jpg](#) (00:48 a 00:53)



Las fotos aportadas por Kaloian Santos nos permitieron individualizar al oficial que disparó sobre Grillo. En esta cuya metadata indica que fue tomada a las 17:20:49, es decir dos minutos después de herir de gravedad al fotoreportero, vuelve a disparar una granada de manera horizontal, en contra de lo que indican los protocolos.

- **Video 2, Imagen 11:** [TN.mp4](#) (00:53 a 00:54)



Retomamos el video proporcionado por un drone del canal TN, para señalar y resaltar al gendarme de uniforme es de un color diferente al del resto de los efectivos.

- **Video 2, Imagen 12:** [IMG_4476.CR2](#) (00:55 a 00:57)



Esta fotografía ofrece un plano general donde señalizamos con un recurso didáctico la diferencia entre los trajes azules de la PFA y el verde homogéneo de la GNA, respecto de los cuales se distingue claramente el color caqui distintivo del agente que disparó sobre Grillo.

- **Video 2, Imagen 13:** [DSC7824.JPG](#) (00:57 a 00:58)



Esta imagen cuya metadata nos indica que fue tomada a las 17:20:47 muestra al agente que disparó de frente. Luego será clave para descubrir su apellido.

- **Video 2, Imagen 14:** [_DSC7827.JPG](#) (00:58 a 00:59)



Volvemos a mostrar la imagen del efectivo de perfil, disparando. El objetivo en esta secuencia es mostrarlo en diferentes posiciones para explicitar que hemos logrado identificarlo.

- **Video 2, Imagen 15:** [VID_20250312_170817294.mp4](#) (01:00 a 01:02)



Un video recibido por el Mapa de la Policía y cuya metadata indica que fue registrado a las 17:10:04 horas, unos ocho minutos antes del disparo a Pablo Grillo, muestra al efectivo identificado y su distintivo uniforme.

- **Video 2, Imagen 16:** [_DSC 7831.JPG](#) (01:02 a 01:07)



Otra fotografía cuya metadata nos indica que fue capturada a las 17:20:50, **es utilizada por nuestro editor** para señalar los múltiples elementos identificatorios que nos permiten individualizar al gendarme que disparó sobre Grillo: gafas polarizadas; máscara antigases full face; insignias y parches en el brazo izquierdo; dos morrales cruzados en la espalda; insignia del SEI (Sección de Empleo Inmediato) en la espalda; un morral porta municiones en la pierna izquierda; y el arma lanza gases.

- **Video 2, Imagen 17:** [DSC7819.JPG](#) (01:08 a 01:13)



Retomamos ahora la foto donde el gendarme individualizado es tomado de frente, y hacemos zoom sobre el blasón donde aparece la identificación de cada agente. Se incluye un gráfico que transcribe lo que dice: GUERRERO CABO PRIMERO. Aportamos también el número de legajo del efectivo, conseguido a través de fuentes abiertas: 103208.

- **Video 2, Imagen 18:** [A24.mp4](#) (01:03 a 01:15)



Repetimos la imagen del dron de A24 para identificar ahora al gendarme, con su apellido Guerrero.

- **Video 2, Imagen 19:** : [_DSC7819.JPG](#) + [_DSC7826.JPG](#) + [_DSC7831.JPG](#) (01:15 a 01:17)



Secuencia de imágenes aportadas por el mismo fotógrafo, ahora las tres juntas, para enfatizar la identificación de Guerrero como autor material del disparo que impacta en Pablo Grillo.

- **Video 2, Imagen 20:** [VID_20250312_170642570.mp4](#) (01:17 a 01:22)



Un nuevo video recolectado por el Mapa de la Policía, cuya metadata indica que fue registrado a las 17:08:15, muestra un disparo previo al disparo contra Grillo efectuado por el propio Guerrero, esta vez sí a 45° como indica el protocolo.

- **Video 2, Imagen 21:** [GH012328.MP4](#) (01:22 a 01:25)



Acto seguido vemos al mismo Guerrero efectuando un disparo de arma lanza gases de manera horizontal. Todo parece indicar que, si bien era consciente de cómo debía tirarse la granada, en varias ocasiones lo hizo de manera irregular.

- **Video 2, Imagen 22:** [TN_vivo_min06_A_min14.mp4](#) (01:25 a 01:28)



Y no sólo él: una secuencia de la cobertura en vivo del canal TN, correspondiente a las 17:13 horas, muestra a los agentes de la PFA apuntando con sus armas lanza granadas de manera horizontal.

- **Video 2, Imagen 23:** [SAN_0619.jpg](#) (01:28 a 01:29)



Otra fotografía cuya metadata indica que fue tomada a las 17:16:31 hs muestra a otro efectivo de la PFA disparando con un arma lanzagases de manera horizontal.

- **Video 2, Imagen 24:** [VID_20250312_171525146.mp4](#) (01:29 a 01:31)



Otro video recolectado por el Mapa de la Policía muestra a algunos agentes de la PFA disparando en un ángulo de 45 grados. Lo utilizamos para ejemplificar cómo corresponde disparar.

- **Video 2, Imagen 25:** [MG_2506.CR2](#) (01:31 a 01:32)



Ahora vemos una imagen cuya metadata indica que fue capturada a las 17:17:20 muestra a otro agente de la PFA disparando de manera irregular.

- **Video 2, Imagen 26:** [TN_vivo_min06_A_min14.mp4](#) (01:32 a 01:34)



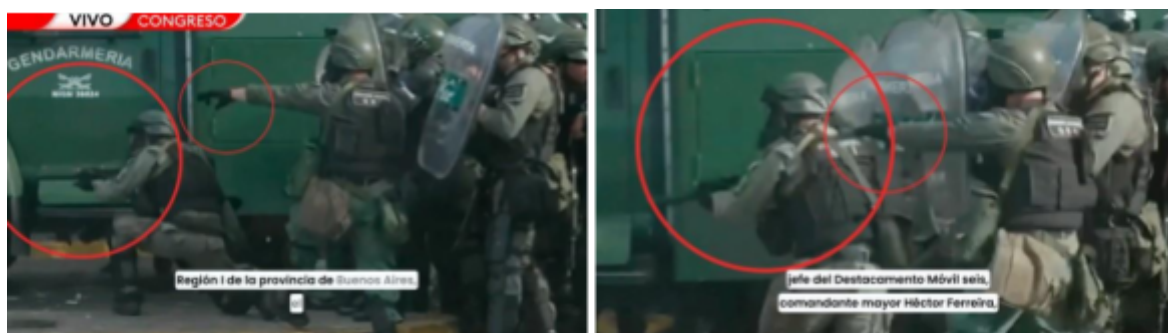
Intercalamos un fragmento de la transmisión en vivo del canal TN, a las 17:14 horas, donde volvemos a ver al Cabo Guerrero disparar en forma irregular.

- **Video 2, Imagen 27:** [DSC7880.JPG](#) (01:34 a 01:36)



Una nueva foto, capturada a las 17:21:05 según su metadata, exhibe a Guerrero apuntando de manera horizontal.

- **Video 2, Imagen 28:** [TN_vivo_min06_A_min14.mp4](#) (01:36 a 01:46)



Volvemos ahora a la transmisión en vivo del Canal TN en el horario anteriormente mostrado, 17:14 horas, para señalar al agente de GNA que porta una cámara Gopro en su casco, y que oficia como superior de Guerrero a la hora de disparar. El objetivo ahora es mostrar que no se trata de un efectivo aislado, sino de un comportamiento colectivo. Existe entonces responsabilidad en los mandos.

- **Video 2, Imagen 29:** [5093696811100647111_121.jpg](#) (01:46 a 01:48)



A continuación, presentamos una foto donde se observa a Guerrero recibir indicaciones de parte de otro oficial de Gendarmería.

- **Video 2, Imagen 30:** [VID_20250312_172405080.mp4](#) (01:48 a 01:53)



Un nuevo video recolectado por el Mapa de la Policía, cuya metadata indica que fue filmado a las 17:25:26, apenas siete minutos después de que Pablo Grillo fuera herido gravemente, muestra el arribo de los jefes de las fuerzas, escoltados por efectivos motorizados de la PFA y agentes de GNA.

- **Video 2, Imagen 31:** [VID 20250312 170817294.mp4](#) (01:53 a 01:56)



Incluimos una nueva secuencia de video, registrado a las 17:10:04 horas, donde se observa a Guerrero disparando hacia arriba.

- **Video 2, Imagen 32:** [TN.mp4](#) (01:56 a 01:59)



Repetimos la escena del dron de TN donde se lo ve a Guerrero disparando el proyectil que impacta sobre Grillo.

- **Video 2, Imagen 33:** [Bullrich RPM.mp4](#) (02:00 a 2:02)



Video extraído de una entrevista realizada a la ministra Patricia Bullrich, donde ofrece declaraciones sobre lo sucedido.

- **Video 2, Imagen 34:** [TN vivo min06 A min14.mp4](#) (02:02 a 2:13)



Estos fragmentos de la transmisión en vivo de TN correspondientes a las 17:11 y 17:12 horas del miércoles 12 de marzo muestran a la gendarmería actuando en conjunto. La idea otra vez es mostrar que el comportamiento irregular no es de una persona aislada sino una metodología de la fuerza. Y que la ministra puso en marcha un operativo de encubrimiento.

- **Video 2, Imagen 35:** [DSC7819.JPG](#) (02:13 a 2:15)



Repetimos la foto de Guerrero de frente con la información que nos permitió identificarlo.

- **Video 2, Imagen 36:** [Bullrich_LN.mp4](#) + [C5N.mp4](#) (02:16 a 2:31)



Otro video muestra fragmentos de una entrevista a Patricia Bullrich, esta vez en el canal LN+ el 12 de marzo a las 20:15 horas, con nuevas declaraciones de la ministra.

- **Video 2, Imagen 37:** [TN_vivo_min21_min22](#) (02:32 a 2:49)



La secuencia final del video muestra una compaginación veloz de distintas imágenes ya incluidas, a modo de cierre.

- **Video 2, Imagen 38:** (02:50 a 2:57)

La última placa introduce los logos del Mapa de la Policía y las organizaciones que participaron en la elaboración del video.